

# LINGUA INGLESE

## PREMESSA

La comunicazione nella lingua inglese condivide essenzialmente le principali abilità necessarie per la comunicazione nella lingua italiana. Richiede inoltre altre abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

Le finalità dell'insegnamento della lingua inglese nella scuola riguardano:

- a) l'area formativa: la lingua straniera contribuisce allo sviluppo della personalità, espone l'alunno al nuovo, lo abitua al confronto con una cultura diversa, al contatto con materiali visivi autentici, lo abitua alla socializzazione, al rispetto degli altri attraverso il lavoro a coppie, i giochi, la drammatizzazione. Lo studio della lingua contribuisce inoltre a sviluppare abilità di studio quali osservare, dedurre, confrontare, comparare, sistematizzare, memorizzare;
- b) l'area espressiva: la lingua straniera è un ulteriore strumento per esprimere la propria esperienza e le proprie opinioni;
- c) l'area culturale: proprio perché è collegata con un mondo, con un patrimonio culturale diverso dal proprio, il suo insegnamento facilita la comprensione interculturale;
- d) l'area comunicativa: la lingua straniera è vista come mezzo di comunicazione in un contesto più ampio di carattere internazionale. Lo studio della lingua straniera deve giungere a risultati concreti sul piano dell'uso linguistico e adeguato al livello di età degli allievi.

Tali risultati sono misurabili in base all'effettivo possesso, da parte degli alunni, di abilità operative, ricettive e produttive, sia per la lingua orale che scritta e sono riferibili alle quattro abilità linguistiche: - listening - reading - speaking - writing.

## RACCORDO INFANZIA -PRIMARIA

Nelle Indicazioni Nazionali 2012 non è previsto l'insegnamento di una lingua straniera nella scuola dell'infanzia, ma numerosi sono i riferimenti sull'importanza del "patrimonio linguistico significativo" di ogni bambino/a, che va attentamente osservato e valorizzato. Viene ricordato che "la scuola dell'infanzia ha la responsabilità di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, rispettando l'uso della lingua di origine". Inoltre "i bambini vivono spesso in ambienti plurilingue e, se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi".

L'apprendimento di una seconda lingua risulta pertanto essere un'esperienza molto importante in quanto offre al bambino un ulteriore mezzo per comunicare e la possibilità di ampliare la propria visione del mondo. Da non sottovalutare è inoltre la dimensione europea e mondiale di cittadinanza all'interno della quale tutti noi siamo inseriti e alla quale appartengono gli alunni, destinati a vivere in

una società sempre più multiculturale e pertanto multilingue.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza \***

Il bambino ragiona sulla propria lingua, scopre la presenza di lingue diverse e vi si familiarizza, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>
<b>LISTENING</b> Ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza ed accompagnati da supporti audio-visivi.	<b>Ascolto</b> Ascoltare e ripetere semplici comandi o espressioni  Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.  Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.
<b>SPEAKING</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.	<b>Parlato</b> Riprodurre brevi filastrocche e semplici canzoncine;  Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche se formalmente difettose;  Esprimersi con varietà di linguaggi ed utilizzare il corpo in risposta alle istruzioni verbali fornite;  Ripetere imitando la pronuncia dell'insegnante  Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato

\* nel caso la scuola decidesse di attuare un progetto di miglioramento e/o ampliamento dell'offerta formativa

## **RACCORDO PRIMARIA-SECONDARIA**

I traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria di lingua inglese sono riconducibili al Livello A1 del quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa come previsto dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola d'Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione del 2012.

### ***Traguardi per lo sviluppo della competenza***

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### **LISTENING-RICEZIONE ORALE**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>
Ascolta le comunicazioni dell'insegnante ed esegue consegne	Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente;
Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali con lessico e strutture noti su argomenti familiari accuratamente articolati e pronunciati.	Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti;
Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.	Comprendere e ricavare l'informazione essenziale da semplici testi registrati;
	Comprendere ed eseguire istruzioni relative alla sfera scolastica e personale.

## **SPEAKING-INTERAZIONE ORALE**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</p> <p>Esprimere bisogni immediati;</p> <p>Intervenire ed interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con compagni ed insegnanti rispondendo e ponendo domande su aspetti personali utilizzando il lessico e le strutture conosciute.</p>	<p>Descrivere se stesso e i compagni, persone, luoghi, oggetti e animali utilizzando il lessico conosciuto;</p> <p>Interagire in brevi dialoghi stimolati anche da supporti visivi;</p> <p>Produrre suoni e ritmi attribuendovi significati e funzioni;</p> <p>Riprodurre con pronuncia chiara e articolata filastrocche e semplici canzoni</p>

## **READING-RICEZIONE SCRITTA**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>
<p>Leggere e comprendere un breve testo riconoscendo parole e frasi familiari, istruzioni e contenuti.</p>	<p>Leggere e comprendere istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato;</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi ricavandone le informazioni richieste;</p> <p>Cogliere in un breve testo strutture linguistiche già presentate;</p> <p>Leggere e rispondere a semplici domande di comprensione testuale.</p>

## WRITING-PRODUZIONE SCRITTA

Competenze	Abilità
Scrivere in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e frasi per fornire informazioni su se stessi, sul proprio vissuto e sul proprio ambiente.	Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato;  Scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi riportanti informazioni su se stesso;  Descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute;  Scrivere didascalie, cartelli a altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare.

## CULTURE

Competenze	Abilità
Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera	Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita

### **RACCOMANDAZIONI PER IL PASSAGGIO DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LA LINGUA INGLESE**

E' necessario che l'alunno abbia raggiunto una buona competenza nella lingua italiana con particolare attenzione alla morfologia e alla sintassi.

L'alunno, nello specifico, deve:

- saper riconoscere gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti)
- essere in grado di riconoscere le principali strutture linguistiche (articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, avverbi e verbi, preposizioni e congiunzioni).
- saper scomporre e ricomporre un testo da un punto di vista morfo-sintattico.

Fondamentale è rendere esplicito agli alunni la necessità di imparare una nuova lingua partendo dalla conoscenza della propria, facendo confronti e paragoni.

Per quanto riguarda i contenuti, è necessario che l'alunno abbia acquisito:

- Espressioni di social english (saluti, comandi, ecc.)

- Lessico relativo a food, family, cloche, school, ecc.
- Aggettivi di uso comune, pronomi personali
- Be and Have got in tutte le forme
- Wh-question words
- Do/does in semplici frasi
- Can/can't

Raccordo Scuola Primaria- Scuola Secondaria Primo Grado			
	<b>Competenze al termine della</b>	<b>Conoscenze irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di primo</b>	<b>Abilità irrinunciabili in ingresso alla</b>

	Scuola Primaria	grado	Scuola secondaria di primo grado
1. <b>LISTENING</b>	<p>Ascolta le comunicazioni dell'insegnante ed esegue consegne</p> <p>Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali con lessico e strutture noti su argomenti familiari accuratamente articolati e pronunciati.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p>	<p><b>FUNZIONI</b> Salutare, indicare la provenienza Presentarsi e presentare Descrivere familiari e altre persone Collocare oggetti e persone Chiedere e dire l'ora Parlare della routine quotidiana Parlare delle proprie preferenze e abitudini Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze ...)</p> <p><b>LESSICO</b> Colori, numeri, famiglia, casa, animali, cibo e bevande, daily routines, abbigliamento, materie e orario scolastico; stati e nazionalità, sports, lavori, tempo atmosferico, stagioni, mesi, giorni della settimana.</p> <p><b>STRUTTURE</b></p>	<p>Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente;</p> <p>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti;</p> <p>Comprendere e ricavare l'informazione essenziale da semplici testi registrati;</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative alla sfera scolastica e personale.</p>
2. <b>SPEAKING</b>	<p>Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente;</p> <p>Esprimere bisogni immediati;</p> <p>Intervenire ed interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con compagni ed insegnanti rispondendo e ponendo domande su aspetti personali utilizzando il lessico e le strutture conosciute.</p>	<p>Saluti formali: Good morning/afternoon/evening/night; Pronomi personali soggetto: I, you, he/she/it, we, they; Aggettivi possessivi: my, your, our, his/her, its, their.; Aggettivi dimostrativi: this, that; Preposizioni di stato in luogo e moto; Verbi essere e avere: present simple (forma affermativa, negativa ed interrogativa); Verbo Can per abilità e permesso (forma affermativa, negativa ed interrogativa); Present simple e present continuous (forma affermativa, negativa ed interrogativa); Questions words (What, where, when, why, who, how); Indicazione di posizione: Where's?.. There is/There are...; uso di in/on/under/behind/between/in front of...;</p>	<p>Descrivere se stesso e i compagni, persone, luoghi, oggetti e animali utilizzando il lessico conosciuto;</p> <p>Interagire in brevi dialoghi stimolati anche da supporti visivi;</p> <p>Produrre suoni e ritmi attribuendovi significati e funzioni;</p> <p>Riprodurre con pronuncia chiara e articolata filastrocche e semplici canzoni</p>
3. <b>READING</b>	<p>Leggere e comprendere un</p>	<p>in/on/under/behind/between/in front of...;</p>	<p>Leggere e comprendere</p>

	breve testo riconoscendo parole e frasi familiari, istruzioni e contenuti.	Tempo cronologico e atmosferico: What time is it?/What's the time?...What's the weather like?	<p>istruzioni scritte per eseguire un lavoro assegnato;</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi ricavandone le informazioni richieste;</p> <p>Cogliere in un breve testo strutture linguistiche già presentate;</p> <p>Leggere e rispondere a semplici domande di comprensione testuale</p>
4. <b>WRITING</b>	Scrivere in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e frasi per fornire informazioni su se stessi, sul proprio vissuto e sul proprio ambiente		<p>Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato;</p> <p>Scrivere in modo autonomo vocaboli e semplici frasi riportanti informazioni su se stesso;</p> <p>Descrivere oggetti e ambienti utilizzando il lessico e le strutture linguistiche conosciute;</p> <p>Scrivere didascalie, cartelli a altri brevi messaggi per illustrare semplici racconti e/o scenette da rappresentare.</p>
5. <b>CULTURE</b>	Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera		Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita



