

ITALIANO

Classe prima

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18.12.06; Indicazioni nazionali per il curricolo 2012; D.M 742/2017

INDICATORI/COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 1[^]	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. ● Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale e ricavandone le informazioni principali. 	<p>Prestare attenzione all'adulto che parla</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porsi in una posizione di ascolto nei confronti dei compagni che parlano - Ascoltare e comprendere i messaggi, le consegne e i testi narrativi - Partecipare a dialoghi e conversazioni rispettando il proprio turno e in modo pertinente - Esprimersi oralmente in modo corretto rispettando le concordanze - Esprimersi in modo logico utilizzando i connettivi spazio-tempo 	<p>Conoscere le regole per prestare attenzione e ascoltare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rispetto del turno di parola - postura adeguata - sguardo diretto all'interlocutore <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rispettando le regole stabilite dal gruppo classe - intervenendo in modo pertinente. - comunicando in modo comprensibile esperienze e bisogni. - ricostruendo verbalmente il proprio vissuto in modo

		<p>logico</p> <ul style="list-style-type: none"> - riferendo informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante. - formulando domande con scopi precisi.
<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e le informazioni principali. ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e formula su di essi semplici pareri personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e leggere un'immagine - Leggere frasi e brevi testi - Riconoscere e rispettare i segni di punteggiatura - Leggere i caratteri presentati 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura globale di immagini - Corrispondenza tra grafema e fonema - Convenzioni della lettura: raddoppiamenti, accenti, elisioni, suoni complessi. - Riconoscimento dei diversi caratteri grafici.
<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrive semplici testi, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità necessarie per l'apprendimento della scrittura - Scrivere nei caratteri presentati - Scrivere sotto dettatura - Scrivere semplici frasi legate all'esperienza quotidiana - Scrivere frasi semplici e compiute 	<ul style="list-style-type: none"> - Orienta correttamente il tratto grafico delle lettere nella scrittura. - Organizza spazialmente da un punto di vista grafico la comunicazione scritta. - Decifra e riproduce nei caratteri presentati. - Scrive parole sotto dettatura e autodettatura. - Scrive semplici frasi strutturate in brevi testi legate all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare).
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rielabora testi, completandoli e/o trasformandoli. ● Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di nuove parole ed utilizzarlo in modo appropriato - Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto - Ampliare il lessico e usare in modo appropriato le 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. - Nuove parole apprese in scambi comunicativi. - Significato di una parola nuova a seconda della frase in

i vocaboli fondamentali.	parole apprese	cui è inserita.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ed ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchire progressivamente il proprio lessico - Acquisire una prima conoscenza della struttura della frase - Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole ortografiche (suoni dolci e duri, i digrammi e i trigrammi). - Convenzioni di scrittura. - Uso del punto fermo. - Gli elementi principali della frase semplice.

ITALIANO

Classe seconda

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18.12.06; Indicazioni nazionali per il curricolo 2012; D.M 742/2017

INDICATORI/COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 2[^]

ABILITÀ

CONOSCENZE

ASCOLTO E PARLATO

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
- Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale e ricavandone le informazioni principali.

- Mantenere l'attenzione ponendosi in modo attivo nell'ascolto.
- Partecipare alle conversazioni in modo ordinato e pertinente.
- Riferire i contenuti essenziali di un testo letto e/o ascoltato seguendo l'ordine temporale.
- Ascoltare e comprendere messaggi, le consegne e i testi narrativi.

- Le regole della conversazione.
- Conversazioni, riflessioni, osservazioni guidate.
- Letture dell'insegnante di racconti per l'infanzia.
- Giochi vari finalizzati a sviluppare curiosità nei confronti della lettura.
- Domande guida per ricordare e riordinare racconti o descrizioni.
- Racconti di esperienze concrete.
- Invenzione di racconti fantastici.
- Ascolto e memorizzazione di poesie e filastrocche.

LETTURA

- Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e le informazioni principali.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e formula su di essi semplici pareri personali.

- Consolidare la tecnica della lettura.
- Leggere testi di vario tipo rispettando ritmi, pause e intonazioni.
- Comprendere la struttura narrativa di un testo.
- Ricavare informazioni dalla lettura.

- Lettura di immagini e storie.
- Lettura espressiva di testi di vario tipo.
- Testi narrativi: individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione).
- Testi descrittivi: individuazione della struttura e degli indicatori spaziali.
- Testi descrittivo-narrativi su aspetti stagionali.
- Giochi con le rime.

<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrive semplici testi, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. ● Rielabora testi, completandoli e/o trasformandoli. ● Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre e scrivere autonomamente parole e brevi testi nei diversi caratteri utilizzando correttamente lo spazio grafico. - Scrivere le didascalie di una sequenza di immagini con l'uso dei connettivi temporali e/o logici. - Produrre semplici testi descrittivi e narrativi. - Scrivere semplici e brevi testi narrativi relativi al proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse. - Scrittura spontanea e sotto dettatura. - Dalla lettura di immagini alla creazione di storie. - Racconti da riordinare o completare con le parti mancanti. - Arricchimento di testi con informazioni suggerite da domande guida. - Completamento di schemi da cui ricavare semplici testi descrittivi.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rielabora testi, completandoli e/o trasformandoli. ● Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto. - Ampliare il lessico e usare in modo appropriato le parole apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. - Nuove parole apprese in scambi comunicativi. - Significato di una parola nuova a seconda della frase in cui è inserita.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ed ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione. - Riconoscere e utilizzare le parti principali del discorso. - Individuare e arricchire la frase minima. - Riconoscere se una frase è completa o no. 	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminazione acustica attraverso giochi linguistici. - Convenzioni ortografiche: accento e apostrofo. - Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi). - Concordanza e analisi di parole. - Verbo essere e avere (uso dell'h). - Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). - Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, punto e virgola). - Avvio all'uso della punteggiatura nel discorso diretto. - I tempi del verbo (passato-presente-futuro).

TRAGUARDI FORMATIVI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18.12.06; Indicazioni nazionali per il curricolo 2012; D.M 742/2017	
FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		
INDICATORI/COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 3[^]	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno partecipa a scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. ● Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale e ricavandone le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare le proprie esperienze, i propri vissuti, le proprie idee spontanee. - Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione. - Riconoscere i diversi elementi della comunicazione. - Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati riconoscendone la funzione (descrivere, narrare e regolare) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi e tempi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconto orale di esperienze, vissuti, idee - Dialogo, conversazione, discussione in situazioni comunicative reali - Contesto, scopo, destinatario della comunicazione - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi
LETTURA <ul style="list-style-type: none"> ● Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e le informazioni principali. ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia e 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale sia ad alta voce, curandone l'espressione, sia silenziosa, con particolare attenzione al rispetto della punteggiatura. - Leggere semplici testi di divulgazione su temi noti per ricavarne informazioni utili ad ampliare le 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura delle principali tipologie di testo (narrativi, descrittivi, espressivi, poetici, regolativi, teatrali e informativi)

<p>formula su di essi semplici pareri personali.</p>	<p>conoscenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di diverso tipo. 	
<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrive semplici testi, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. ● Rielabora testi, completandoli e/o trasformandoli. ● Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare le capacità fonologiche e cognitive necessarie per scrivere, sotto dettatura o spontaneamente, in modo ortograficamente corretto - Produrre semplici testi funzionali, narrativi, descrittivi ed espressivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. - Utilizzare i principali segni di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Composizione di semplici testi rispettandone le relative strutture (es. testo narrativo: inizio, sviluppo, conclusione) - Punto interrogativo, esclamativo, punto fermo, due punti, virgola, discorso diretto e indiretto.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rielabora testi, completandoli e/o trasformandoli. ● Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il lessico dal punto di vista sia della fruizione, che della produzione orale e scritta. - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Avviare all'utilizzo del vocabolario. - Scoprire e utilizzare in modo corretto le relazioni lessicali: sinonimi e contrari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuazione delle concordanze lessicali e il loro uso nella produzione di testi orali e scritti. - Utilizzo del dizionario.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ed ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la frase e, al suo interno, i diversi sintagmi. - Riconoscere nella frase l'ordine delle parole, la coerenza e la coesione. - Riconoscere gli elementi grammaticali principali nelle frasi. - Scoprire e usare correttamente le concordanze e la coniugazione del verbo. - Individuare e utilizzare strategie di autocorrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura della frase - Articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi, pronomi personali, preposizioni, esclamazioni - Convenzioni ortografiche.

TRAGUARDI FORMATIVI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18.12.06; Indicazioni nazionali per il curricolo 2012; D.M 742/2017	
INDICATORI/COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 4[^]	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nelle discussioni. - Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse (spiegazioni, narrazioni, descrizioni ...). - Comprendere le informazioni essenziali e lo scopo principale di una comunicazione. - Partecipare a discussioni di gruppo centrando il problema affrontato - Considerare i diversi punti di vista. - Esprimere i propri interessi, stati d'animo, esperienze in modo chiaro e coerente. - Esporre testi letti, ascoltati, studiati con un lessico sempre più appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. - Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). - Informazioni principali e secondarie di un testo orale, video, ecc. . - Regole di conversazione e discussione. - Registro linguistico di vario tipo - Forme comuni di discorso parlato: racconto, lezione, spiegazione, dialogo ...

<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il significato e gli elementi caratterizzanti in testi di vario genere(narrativi, descrittivi, poetici, informativi ...), riconoscendone la funzione. - Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. - Produrre letture ad alta voce, scorrevoli, espressive e rispettose della punteggiatura. - Cogliere informazioni in testi di altro tipo (tabelle, mappe, grafici...) per scopi conoscitivi o pratici . - Applicare tecniche di supporto alla comprensione: sottolineare, annotare, fare sintesi. - Cogliere le caratteristiche strutturali nei testi: sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento dell'argomento generale di un testo letto prevedendone il contenuto in base al titolo e alle immagini. - Lettura e riconoscimento di caratteristiche, struttura e informazioni di testi di vario tipo. - Individuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze o paragrafi. - Distinzione tra descrizione soggettiva e oggettiva, riconoscimento dei dati sensoriali, identificazione dell'argomento generale e dei dati particolari. - Individuazione dell'ordine di una descrizione.
<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di vario genere seguendo una traccia. - Scrivere un testo logico e con ordine cronologico, senza informazioni inutili o mancanti. - Produrre testi corretti nei tempi verbali, nella punteggiatura e nell'ortografia - Produrre e manipolare in forma collettiva e individuale testi diversi. - Rielaborare testi modificando tempi, luoghi, personaggi, punti di vista. - Completare un testo inserendo le parti mancanti. - Riassumere sulla base di schemi guida. - Controllare individualmente la propria produzione scritta per verificarne la correttezza e la coerenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pianificazione e struttura di base di un testo. - Coerenza e correttezza ortografica. - Principali caratteristiche dei seguenti testi: narrativo, descrittivo, poetico. - Tecniche di scrittura relative alla tipologia del testo. - Sequenze narrative, informazioni principali, parole-chiave. - Manipolazione di testi con parti, informazioni aggiuntive, personaggi, punti di vista diversi da quello dell'autore... - Creazione di poesie con completamento di versi, similitudini e metafore. - Riassunto di un testo narrativo con la tecnica delle sequenze o della sottolineatura. - Revisione di un testo scritto per controllare la correttezza del contenuto e della forma.

<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la lingua in modo consapevole, scegliendo parole e strutture adeguate allo scopo. - Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesto d'uso. - Utilizzare in modo appropriato il lessico di base, servendosi anche del dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura del vocabolario e principali informazioni contenute. Sinonimi, omonimi e contrari. - Ampliamento del lessico conosciuto desumendo significati di parole sconosciute.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso. - Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. - Riconoscere la frase semplice ed individuare rapporti logici fra le parole. - Utilizzare correttamente la punteggiatura. - Utilizzare correttamente le regole ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Funzioni e uso delle principali categorie linguistiche: nomi, articoli, aggettivi qualificativi e i loro gradi, agg. possessivi, pronomi personali e possessivi, preposizioni semplici e articolate, congiunzioni. Il modo indicativo e il modo congiuntivo dei verbi. - La frase minima, il predicato verbale e nominale, le espansioni. - I segni di interpunzione, il discorso diretto e il discorso indiretto.

ITALIANO	Classe quinta
-----------------	----------------------

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA IN CHIAVE EUROPEA	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione
FONTI DI LEGITTIMAZIONE	Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio 18.12.06; Indicazioni nazionali per il curricolo 2012; D.M 742/2017

COMPETENZE BASE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

INDICATORI/COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE 5 [^]	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ● Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. - Prendere la parola in modo pertinente negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, facendo interventi o domande coerenti. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro. - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti. - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - La lingua come strumento di espressione per raccontare. - Le regole dell'ascolto. - Le regole della conversazione - Il lessico adeguato all'età e specifico delle diverse discipline. - Le diverse tipologie testuali. - Gli elementi della comunicazione - L'origine della propria lingua e alcuni prestiti linguistici acquisiti nel tempo da altre culture
<p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ● Utilizza abilità funzionali allo studio: 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del 	<ul style="list-style-type: none"> - Varietà di forme testuali relative a differenti generi letterari. - Caratteristiche ed elementi essenziali nei vari testi. - Tecniche di analisi e comprensione di testi dei diversi generi.

<p>individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<p>testo che si intende leggere.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea, guidati dall'insegnante, di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. - Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi esprimendo semplici pareri personali su di essi. - Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati, letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora, ripetizioni, allitterazioni, personificazioni)
<p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzare per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza con la guida della maestra. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati - Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi - Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. - Alcune tipologie testuali: testo narrativo, testo informativo-espositivo, cenni al testo argomentativo, poesia. - Tecniche di rielaborazione di testi.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare il lessico di base - Arricchire il patrimonio lessicale - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni - Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole - Comprendere e utilizzare espressioni e termini specifici delle discipline di studio - Utilizzare il dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alfabeto e il dizionario. - Le modalità di consultazione del dizionario - La differenza tra significato letterale e significato figurato - Omonimi, sinonimi e contrari - Rapporto tra morfologia della parola e significato.

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. - Individuare ed usare in modo consapevole modi e tempi del verbo. - Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici) - Analizzare la frase nelle sue funzioni. - Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Le convenzioni ortografiche. - La punteggiatura e le sue funzioni - Le parti variabili e invariabili del discorso (nome, articolo, aggettivo, pronome, preposizione, congiunzioni, avverbi). - Modi finiti e indefiniti dei verbi. - Soggetto, predicato, espansioni.
--	--	---